

СОГЛАСОВАНО:  
Председатель  
Курской областной  
Общественной организации Общероссийской  
Общественной организации инвалидов  
(ОООИ) Всероссийского ордена Трудового  
Красного Знамени общества слепых  
Р.Ю. ТИХОНОВ  
« 15 » мая 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ОБОУ ДПО УМЦ

О.А. КУЗЬМИНОВА  
2023 г.



СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель  
Курского регионального  
Отделения Общероссийской  
Общественной организации инвалидов  
«Всероссийское общество глухих»  
Е.Г. КУЗЬМИНОВА  
« 15 » мая 2023 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении отборочного регионального этапа**

### **Третьих**

### **Международных инклюзивных творческих Игр**

#### **1. Общие положения**

**1.1.** Организатором отборочного регионального этапа Игр является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр Министерства культуры Курской области» (далее – Организатор). В полномочия Организатора входит определение даты, места и времени проведения Игр.

**1.2.** Международные инклюзивные творческие Игры - творческие состязания, призванные объединить творчески одаренных людей с инвалидностью, инклюзивные коллективы независимо от пола, расы, вероисповедания, национальности, наличия нарушений здоровья, и устранить барьеры между людьми, сохранить и приумножить культурное наследие России и других стран мира во всем его многообразии.

**1.3.** Целью Игр является:

- выявление и поддержка творчески одаренных людей, имеющих инвалидность различных нозологий (инвалиды по зрению, слуху, инвалиды с поражением опорно-двигательного аппарата (ПОДА), инвалиды вследствие психических заболеваний и др.), через создание условий для раскрытия их творческого, личностного, интеллектуального потенциала;
- пропаганда достижений людей с инвалидностью в области культуры;
- помощь в социальной адаптации и самореализации людей с инвалидностью;
- развитие международного инклюзивного творческого движения;
- развитие и систематизация реабилитационных практик средствами культуры и искусства, а также развитие инклюзивного общества в целом.

**1.4.** Задачи Игр:

- создание условий для развития инклюзивного творческого пространства в современном обществе и продвижение через культуру традиционных духовно-нравственных ценностей;

приобретение всеми гражданами знаний по инклюзивной культуре, опыта взаимодействия в инклюзивном пространстве жизни и формирование ценностного отношения к каждому человеку; получение опыта совместной созидательной деятельности во всех сферах культуры, включая развитие креативных индустрий;

- выявление и поддержка творчески одаренных людей с инвалидностью, в том числе детей с инвалидностью и ОВЗ; создание условий для применения их творческого и интеллектуального потенциала в сфере культуры; обеспечение равноправного участия людей с инвалидностью во всех сферах культурной жизни общества.

- создание условий для социокультурной реабилитации и абилитации людей с инвалидностью; систематизация опыта, формирование новых подходов и внедрение наиболее продуктивных методик социокультурной реабилитации и абилитации;

- создание ситуации успеха для людей с инвалидностью, педагогов и специалистов, работающих в инклюзивном культурном пространстве, систематизация опыта обучения людей с инвалидностью в учреждениях культуры и в рамках дополнительного образования, а также их профессионального обучения творческим специальностям; обмен опытом и поиск наиболее продуктивных методик и практик такого обучения;

- увеличение числа инклюзивных мероприятий в сфере культуры; проведение широкой информационной кампании; активное включение людей с инвалидностью в процессы сохранения и приумножения культурного наследия страны; создание условий для формирования доступной инфраструктуры и новых инклюзивных компетенций в системе креативных (творческих) индустрий;

- привлечение внимания органов власти к вопросам развития инклюзивного творческого пространства и равноправного участия в нем людей с инвалидностью, а также членов их семей, создание условий межведомственного, межотраслевого и межрегионального взаимодействия в рамках реализации программ социокультурной реабилитации и проведения инклюзивных мероприятий различного масштаба в сфере культуры.

**1.5.** Информация об Играх, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Игр, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>

## **2.Сроки и место проведения отборочного регионального этапа Игр.**

**2.1.** Игры проводятся в формате заочного участия.

**2.2.** Отборочный региональный этап является **Первым этапом Третьих Международных инклюзивных творческих Игр**, проводится на уровне Субъекта Российской Федерации (Курская область, г. Курск) в период **с 15 мая по 10 июня 2023 г.**

Победители отборочного регионального этапа смогут принять участие в финале Игр в составе сборной команды от Курской области.

## **3.Порядок проведения Игр.**

**3.1.** Игры проводятся среди творчески одаренных людей с инвалидностью различных нозологий **старше 18 лет:** сольные исполнители и инклюзивные творческие группы (коллективы) Курской области, в состав которых входит 50 и более процентов людей с инвалидностью, которые являются победителями региональных фестивалей и конкурсов России и стран мира.

**3.2.** Номинации Игр:

Игры проводятся по восьми видам искусств в 32 номинациях.

**I. Музыкальное искусство:**

- 1.1. инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое);
- 1.2. исполнительство на народных инструментах;
- 1.3. академическое пение (сольное, ансамблевое, хоровое);
- 1.4. эстрадное пение (сольное, ансамблевое);
- 1.5. народное пение народов России и мира (сольное и хоровое);

- 1.6. духовная (религиозная) музыка (вокальное исполнительство).

**II. Изобразительное искусство:**

- 2.1. живопись и графика;  
2.2. декоративно-прикладное искусство;  
2.3. дизайн и моделирование одежды (костюм);  
2.4. скульптура (малые формы).

**III. Аудиовизуальное искусство:**

- 3.1. документальное и художественное кино;  
3.2. мультипликационное кино;  
3.3. фото;  
3.4. радио- и тележурналистика, печатные СМИ;  
3.5. создание рекламных материалов;  
3.6. компьютерная графика и дизайн персонажей;  
3.7. блоггерство;  
3.8. книжное реставрационное дело и создание книг для особых читателей.

**IV. Театральное искусство:**

- 4.1. малый спектакль;  
4.2. театр мод;  
4.3. народные обряды, постановки по произведениям устного народного творчества - сказки, былины.

**V. Художественное слово:**

- 5.1. поэзия;  
5.2. проза;  
5.3. авторство.

**VI. Жестовая песня (сольное исполнение, дуэты, ансамбли).**

**VII. Хореографическое искусство (индивидуальное и ансамблевое исполнительство):**

- 7.1. балльные танцы (европейская и латиноамериканская программы);  
7.2. балет;  
7.3. эстрадный танец;  
7.4. народный танец;  
7.5. современный танец (спортивный танец, аэробика и др.);  
7.6. танцы на колясках.

**VIII. Цирковое искусство:**

- 8.1. Иллюзия, фокусы, эксцентрика, чревовещание, жонглирование, клоунада (пародия, пантомима, куклы).

**3.3.** Для участия в отборочном региональном этапе Игр до 01 июня 2023 года необходимо направить в Оргкомитет (с пометкой «Отборочный региональный этап Третьих Международных инклюзивных творческих Игр») на электронную почту [umc46konkurs@mail.ru](mailto:umc46konkurs@mail.ru) следующие документы:

- заявка в соответствии с приложением № 1 (в форматах Word и PDF);
- согласие на обработку персональных данных в соответствии с приложением № 3 (в формате PDF);
- ссылки на видео, аудио материалы (все ссылки должны быть актуальны до 31.12.2023 г.);
- фотоматериалы конкурсных номеров (работ) (все материалы должны быть доступны для просмотра).

Конкурсные номера (работы) должны быть созданы с соблюдением прав на результаты интеллектуальной собственности третьих лиц и соответствовать законодательству РФ об интеллектуальной собственности. Особое внимание необходимо обращать на использование музыки и музыкального сопровождения, имеющих защищенный статус.

#### **4. Программные требования.**

**4.1.** Программные требования к участию в Играх по каждой номинации представлены в Приложении № 2 к настоящему Положению.

#### **5. Функции и полномочия отборочной комиссии**

**5.1.** Для проведения Игр Организаторы формируют состав отборочной комиссии из числа выдающихся деятелей в области музыкального, изобразительного, декоративно-прикладного, хореографического, театрального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций.

**5.2.** Комиссия осуществляет оценку всех выступлений участников Игр.

**5.3.** Если член отборочной комиссии является преподавателем участников Игр, то он не принимает участие в оценке выступлений своих обучающихся.

**5.4.** Итоги прослушиваний и просмотров фиксируются путем оформления соответствующих документов, которые подписывают все члены отборочной комиссии.

**5.5.** Решение отборочной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

#### **6. Контакты Организаторов**

Сухорукова Ольга Александровна, директор ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-00-49;

Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-01-47